



GLI ITINERARI

Da Ponte San Paolo a Ponte San Michele: storie di acque e di artigianato

Questo percorso si snoda partendo dalla Basilica Palladiana, zona della Fraglia degli Orefici già nel 1300, per svilupparsi nell'area in prossimità del fiume Retrone dove un tempo transitavano le merci, in particolare tessuti e legno, che hanno permesso lo svilupparsi di molte attività artigianali.

Le botteghe

Daniela Vettori (Piazza dei Signori, 35)

Le arti performative sono sempre state fonte di grande ispirazione nella sua ricerca stilistica. Realizza interamente a mano i suoi gioielli in oro giallo e in argento, utilizzando la fusione a cera persa, il fuoco e il martello. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Sartoria Daniela (Contrà San Paolo, 19)

Il marchio Sartoria Daniela nasce nel 1985, ma si inserisce in un contesto familiare ricco di una antica tradizione artigianale. Daniela Boscato ha la capacità di interpretare il desiderio delle sue clienti con capi personalizzati, quindi unici, ma sempre portabili.

Essequadro (Contrà Santi Apostoli, 8)

Laboratorio artigianale e artistico per la creazione di cornici personalizzate e di opere d'arte pittoriche e scultoree. Qui l'uso di strumenti e materiali tradizionali si accompagna all'ausilio tecnologico del Cad e della stampa 3D.

Piero Pianezzola (Via Paolo Liroy, 3)

Non un semplice sarto, ma un vero maestro di eleganza e stile nel realizzare abiti per signora che si distinguono per la qualità altissima dei materiali, la creatività e la manifattura. Nel suo atelier si possono anche scegliere capi prêt-à-porter delle sue collezioni stagionali.

Bernadotto & Meneghetti (Via Paolo Liroy, 13)

Nella loro bottega di restauro fondata nel 1960, si sente il profumo del legno intagliato e dell'essenza di gommalacca, e si trovano mobili e arredi di epoche diverse, originali e/o restaurati. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Da Porta S. Lucia a Piazza Matteotti: artigianato sul filo prezioso dei ricordi

L'itinerario inizia a Porta Santa Lucia e si snoda e rende omaggio alle tradizioni artigianali che godevano dei privilegi e della protezione della Serenissima, dalla stampa alla filatura della seta lungo la Contrà, per aprirsi a Ponte degli Angeli e Piazza Matteotti, dove l'ansa del Bacchiglione fu fulcro del movimento delle merci e dei prodotti finiti da e per Venezia.

Le botteghe

Dal Toso (Via Zambecari, 29)

Riconosciuta come Bottega Storica, qui si batte il rame dal 1876, un'arte antica che si tramanda da quattro generazioni, con gli stessi attrezzi, la stessa tecnica, la stessa passione per realizzare utensili da cucina e oggetti artistici. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Tappezzeria Laspa (Contrada Porta S. Lucia)

Diego Mazzari porta avanti con passione e professionalità la tradizione di famiglia iniziata nel 1951 nella sede storica all'interno di un antico palazzo. Oggi il concetto di arredo è cambiato, ma Laspa è ancora un punto di riferimento per i tendaggi e per "ridare vita" agli imbottiti di valore.

Busato Stamperia d'Arte (Contrada Porta S. Lucia, 38)

Riconosciuta come Bottega Storica, mantiene il fascino dell'antica stamperia di famiglia nata nel 1946. La tradizione è portata avanti da Giancarlo Busato che si occupa di calcografia e litografia, con sistemi di stampa esclusivamente artigianali. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Stefano Carolo (Contrada Porta Santa Lucia, 16/18)

Qui la lavorazione del legno è "sartoriale", pensata e realizzata per essere veramente l'arredo su misura. Stefano Carolo dal 1964 mette la sua firma artigianale realizzando per privati, aziende e studi di architettura, arredi importanti in Italia e all'estero.

Adelina Scalzotto (Piazza Matteotti, 7)

Da oltre vent'anni esprime la sua creatività e abilità artigianale realizzando gioielli unici fatti a mano in oro e argento, caratterizzati da influssi etnici elaborati con gusto minimalista molto personale. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Lorenzo Bazzo (Corso Palladio, 179)

Ha proseguito l'attività orafa di famiglia fondata negli anni Settanta, connotando la sua produzione artistica ispirata dalla natura e in particolare dalle gemme. Materiali insoliti e antiche tecniche di lavorazione danno vita a gioielli unici. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Da Porta S. Croce a Corso Fogazzaro: il salotto dell'artigianato nel tempo

Porta Santa Croce, testimonianza scaligera, apre a un percorso di storia, devozione e antiche vocazioni artigianali con un susseguirsi di androni e giardini inattesi, dove ancora oggi si respira un sapore di tradizione senza tempo, da leggere nei portoni, nei capitelli dei portici e... sotto i piedi, nei resti romani che identificano questa zona come una delle più antiche della città.

Le botteghe

Aldighieri Gioielli (Corso Fogazzaro, 212)

Il suo Atelier sorge nello stabile in cui è nato e dove ha sviluppato la passione per le pietre, acquistate allo stato grezzo, che diventano gioielli unici da indossare o sculture realizzate con marmi e pietre che recupera nei corsi d'acqua del territorio e scolpisce con mazza e scalpello.

Laura Balzelli (Corso Fogazzaro, 131)

Orafa, designer e pittrice, è riconosciuta per l'espressione creativa e innovativa dei suoi gioielli, pezzi unici realizzati con materiali nobili e rare varietà gemmifere. I suoi gioielli non passano mai inosservati. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Paola Girardi (Corso Fogazzaro, 139)

I suoi abiti sartoriali sono sapiente sintesi di tecnica e passione, presentati anche a livello internazionale come espressione dell'alta sartoria artigiana. Le sue creazioni spaziano dal capo da giorno a quello da gran sera, fino a quello da scena.

Preziosi Salvato (Corso Fogazzaro, 178)

Designer e orafa, Daniela Salvato progetta e crea nel suo laboratorio gioielli in oro e argento dal carattere eclettico, riuscendo ad armonizzare l'utilizzo di tecniche e stili diversi, valorizzando l'utilizzo di ogni gemma scelta, per dare forma al desiderio dei clienti. Bottega disponibile a dimostrazioni su appuntamento per piccoli gruppi.

Images (Corso Fogazzaro, 146)

Punto di riferimento dal 1982, la ricerca dell'originalità e della novità è sempre stata prerogativa di questa attività artigiana per offrire alla clientela il meglio nel campo della grafica moderna e nelle cornici su misura, intese come elementi d'arredo delle pareti.

A GIUGNO TRE VISITE GUIDATE

Sabato 8 giugno (ore 17-19) - Itinerario: Da Ponte San Paolo a Ponte San Michele: storie di acque e di artigianato. Portone segreto: Via Paolo Lioy, 13 (Bernardotto & Meneghetti)

Sabato 15 giugno (ore 17-19) - Itinerario: Da Porta S. Lucia a Piazza Matteotti: artigianato sul filo prezioso dei ricordi. Portone segreto: Contrà Porta S. Lucia 38 (Stamperia Busato)

Sabato 22 giugno (ore 17-19) - Itinerario: Da Porta S. Croce a Corso Fogazzaro: il salotto dell'artigianato nel tempo. Portone segreto: Corso Fogazzaro, 165 (Pasticceria Famiglia Aliani)

Per informazioni, dettagli e iscrizioni basta consultare il sito www.viart.it